4C2023数媒游戏与交互组提交作品文件要求

| 数媒类别 | 二级  类别 | 文件类别 | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品文件 | 素材源码 | 答辩辅助 | 作品演示 |
| 数媒游戏与交互组 | 游戏  作品 | 本类别作品包含且仅限于运行于电脑或是移动端的游戏作品与交互媒体作品；  提交格式：直接在操作系统上运行的可执行文件或是相应的安装包，如涉及其他常规关联库附文档说明（如 Java runtime），特殊关联库需一并提供相应的安装文件；  文件包不大于 1GB。 | 创作文档：  （1）创作简介，包含作品简介与创作立意，作品特色等；  （2）创作说明，包含创作的重难点、使用的技术方法等；  作品源文件：图片类素材文件格式 JPEG、Tiff 格式；三维模型；  类格式 max、fbx 格式；视频类文件格式 MP4、MOV、AVI 文档结构规范、条理清晰、代码及注释整洁；  文档填入相应的报名表格，源文件打包后大小控制在 1GB 以内，无需在源文件中包含开发工具及相关的常规资源包。 | 汇报内容：作品设计思路、技术路线、艺术特色等反应作品特质的内容；  格式：PPT 或 PDF，文件不大于 100MB。 | 演示内容：以视频形式演示或讲解作品，时长控制在 5 分钟以内，采用 MOV、AVI 或 MP4 等格式，作品分辨率不小于 1280P 像素；文件大小不超 300MB，同时提供 3 - 5 幅 JPEG 格式的成片截图，且应保持原画面尺寸。 |
| 交互  作品 | 本类别作品包含且仅限于运行于电脑或是移动端的游戏作品与交互媒体作品；  提交格式：直接在操作系统上运行的可执行文件或是相应的安装包，如涉及其他常规关联库附文档说明（如 Java runtime），特殊关联库需一并提供相应的安装文件；  文件包不大于 1GB。 | 创作文档：  （1）创作简介，包含作品简介与创作立意，作品特色等；  （2）创作说明，包含创作的重难点、使用的技术方法等；  作品源文件：图片类素材文件格式 JPEG、Tiff 格式；三维模型；  类格式 max、fbx 格式；视频类文件格式 MP4、MOV、AVI 文档结构规范、条理清晰、代码及注释整洁；  文档填入相应的报名表格，源文件打包后大小控制在 1GB 以内，无需在源文件中包含开发工具及相关的常规资源包。 | 汇报内容：作品设计思路、技术路线、艺术特色等反应作品特质的内容；  格式：PPT 或 PDF，文件不大于 100MB。 | 演示内容：以视频形式演示或讲解作品，时长控制在 5 分钟以内，采用 MOV、AVI 或 MP4 等格式，作品分辨率不小于 1280P 像素；文件大小不超 300MB，同时提供 3 - 5 幅 JPEG 格式的成片截图，且应保持原画面尺寸。 |
| 虚拟  现实  作品 | 本类别作品包含且仅限于运行于电脑端和移动端的 VR作品（包括AR/VR/MR/XR等形式）；  提交格式：直接在操作系统上运行的执行文件或是相应的安装包，如涉及其他常规关联库附文档说明（如 Java runtime），特殊关联库需一并提供相应的安装文件；  文件包不大于 1GB。 | 创作文档：  （1）创作简介，包含作品简介与创作立意，作品特色等；  （2）创作说明，包含创作的重难点、使用的技术方法等；  作品源文件：图片类素材文件格式 JPEG、Tiff 格式；三维模型；  类格式 max、fbx 格式；视频类文件格式 MP4、MOV、AVI 文档结构规范、条理清晰、代码及注释整洁；  文档填入相应的报名表格，源文件打包后大小控制在 1GB 以内，无需在源文件中包含开发工具及相关的常规资源包。 | 汇报内容：作品设计思路、技术路线、艺术特色等反应作品特质的内容；  格式：PPT 或 PDF，文件不大于 100MB。 | 演示内容：以视频形式演示或讲解作品，时长控制在 5 分钟以内，采用 MOV、AVI 或 MP4 等格式，作品分辨率不小于 1280P 像素；文件大小不超 300MB，同时提供 3 - 5 幅 JPEG 格式的成片截图，且应保持原画面尺寸。 |

**作品提交文件夹说明：**

1. **作品与答辩材料**

作品文件；答辩辅助文档PPT及PDF版本。

1. **素材与源码**

源代码和代表性素材。

1. **设计与开发文档**

“中国大学生计算机设计大赛作品信息摘要”的PDF版本。

1. **作品演示文件**

作品演示文件。